

# Master Theorie und Praxis Experimenteller Performance

## Anlage III - Abschlussprüfung

Voraussetzung:

Nachweis künstlerischer Präsentationen von Performances in Live-Auftritten bei öffentlichen und internen Veranstaltungen.

1. Präsentation verschiedener Performances oder eines großen Performance-Projekts mit anschließendem Kolloquium.  
Gesamtdauer ca. 40-60 Minuten.

2. Master-Arbeit

Schriftliche Arbeit zum einem selbst gewählten theoretischen Thema aus dem Bereich Performance in adäquatem Umfang (30-40 Seiten). Das Thema soll in Zusammenhang mit der Präsentationsprüfung stehen.

Bearbeitungszeit: in der Regel 2 Monate

*Wertung (SPO § 15): Performances dreifach, Masterarbeit einfach*