

Master Theorie und Praxis Experimenteller Performance

Anlage III - Abschlussprüfung

Voraussetzung:

Nachweis künstlerischer Präsentationen von Performances in Live-Auftritten bei öffentlichen und internen Veranstaltungen.

1. Künstlerische Master-Prüfung

Präsentation verschiedener Performances oder eines großen Performance-Projekts mit anschließendem Kolloquium.

Gesamtdauer ca. 40-60 Minuten.

2. Master-Arbeit

Schriftliche Arbeit zum einem selbst gewählten theoretischen Thema aus dem Bereich Performance in adäquatem Umfang (30-40 Seiten)

Bearbeitungszeit: in der Regel 3 Monate