



Anlage III - Abschlussprüfung

Stand 9. Dezember 2012

Master Musikwissenschaft

Master-Arbeit

Mündliche Prüfung: Referat und Kolloquium über zwei Themen aus der Musikwissenschaft; Kolloquium zur Master-Arbeit; der Rest der Prüfungszeit verteilt sich auf von den Prüfern eingebrachte Themen und Inhalte, auch unter Vorlage von Notenbeispielen.

Dauer ca. 60 Minuten

Instrumental-vokales Hauptfach:

Vortrag von mindestens 4 Sätzen aus Werken bzw. von Liedern und Arien unterschiedlicher Epochen. Von einem Werk der Neuen Musik muss ein Exemplar ohne Eintragungen für die Kommission mitgebracht werden.

Dauer ca. 40-45 Minuten.

Komposition:

Voraussetzung:

Vorlage von kompositorischen Arbeiten für mind. drei unterschiedliche Besetzungen

Prüfung:

2 eingereichte Kompositionen

Mündliche Prüfung: Darstellung von 1 - 2 Eigenkompositionen; Analyse eines Werkes eines anderen Komponisten; Kolloquium zu den eingereichten Kompositionen.

Dauer ca. 50 Minuten.