

Stuttgarter Meisterkurse für Stimmkunst und Neues Musiktheater 12.–16. Februar 2018

Übersichtsplan / Schedule (Änderungen möglich) Stand 21.01.2018

| | Montag 12.02.2018 | Dienstag 13.02.2018 | Mittwoch 14.02.2018 | Donnerstag 15.02.2018 | Freitag 16.02.2018 |
|--|--|---|---|---|--------------------------------------|
| 10.00 – 13.00 | Gerhard Stäbler OPR Gruppe: Extended Voices – Graphik, Konzeption, Improvisation | Gerhard Stäbler OPR Gruppe: Extended Voices – Graphik, Konzeption, Improvisation | Gerhard Stäbler OPR Gruppe: Extended Voices – Graphik, Konzeption, Improvisation | Gerhard Stäbler OPR Gruppe: Extended Voices – Graphik, Konzeption, Improvisation | Generalprobe |
| 13.00 – 14.30 | PAUSE | PAUSE | PAUSE | PAUSE | PAUSE |
| 14.30 – 16.30 und 17.00- 18.30 | Anika Rutkofsky 714 Konzept, Dramaturgie, szenische Arbeit | Gerhard Stäbler OPR Ensemble und Einzel Prof. Angelika Luz 713 Neue Musik für Stimme Anika Rutkofsky 714 Konzept, Dramaturgie, szenische Arbeit | Gerhard Stäbler OPR Ensemble und Einzel Prof. Angelika Luz 713 Neue Musik für Stimme Anika Rutkofsky 714 Konzept, Dramaturgie, szenische Arbeit | Gerhard Stäbler OPR Ensemble und Einzel Prof. Angelika Luz 713 Neue Musik für Stimme Anika Rutkofsky 714 Konzept, Dramaturgie, szenische Arbeit | Proben und Unterricht nach Ansage |
| 18.30 – 19.00 | PAUSE | PAUSE | PAUSE | PAUSE | PAUSE |
| 19.00 – 20.30 | 19.00 Dozentenkonzert im OPR | Prof. Angelika Luz 713 | Prof. Angelika Luz 713 | Prof. Angelika Luz 713 | 19.00 Werkstattkonzert im OPR |