

Anmeldung der Master-Arbeit im Studiengang

Master Musikwissenschaft

Master Musiktheorie

Master Instrumental- und Gesangspädagogik

Master Performance

Daten der/des Studierenden

Name, Vorname

Matrikelnummer

Fachsemester

Thema: _____

Betreuende*r Hochschullehrer*in (Erstgutachter/*in): _____

Bestätigung der Betreuerin bzw. des Betreuers (Erstgutachter/*in):

Datum, Unterschrift

Die Abgabe der Anmeldung im Prüfungsamt erfolgte am: _____

Bearbeitungsdauer 6 Monate, 4 Monate bei IGP

Bestätigung des Prüfungsamts: _____

Abgabe der Arbeit: _____

Hinweise:

1. Thema und Tag der Vergabe sind dem Prüfungsamt unverzüglich mitzuteilen. Das erhaltene Thema kann nur einmal und nur innerhalb der ersten 2 Wochen der Bearbeitungszeit zurückgegeben werden. Danach muss unverzüglich bei dem-/derselben oder einem/einer anderen Prüfer/*in ein neues Thema beantragt werden. Die Rückgabe ist dem Prüfungsamt ebenfalls unverzüglich mitzuteilen.
2. Zwei fest gebundene Exemplare der fertig gestellten Arbeit sind bis zum Ablauf der Bearbeitungsdauer von 4 Monaten (bei empirischer Methodik bis zu 6 Monaten) samt Abgabeformular unmittelbar dem Prüfungsamt vorzulegen.
3. Die zu prüfende Person muss auf der letzten Seite ihrer Arbeit schriftlich versichern, dass sie ihre Arbeit bzw. bei einer Gruppenarbeit ihren entsprechend gekennzeichneten Anteil der Arbeit selbstständig verfasst hat, dass sie keine anderen als die angegebenen Quellen benutzt und alle wörtlich oder sinngemäß aus anderen Werken übernommenen Aussagen als solche gekennzeichnet hat und dass die eingereichte Arbeit weder vollständig noch in wesentlichen Teilen Gegenstand eines anderen Prüfungsverfahrens gewesen ist.