



BEYOND

*Studierende komponieren
für St. Eberhard*

ELISABETH ANNA MARIA KAISER: JABOROSA AIRPLANT

31.10.2021 · 18 UHR · DOMKIRCHE ST. EBERHARD

(Uraufführung)

für eine beliebige Anzahl Performender

Gemeinsam mit Einzeltrieben einer „Tillandsia usneoides“ performt und improvisiert die Madchenkantorei der Domkirche St. Eberhard Stuttgart.

„JABOROSA airplant“ ist ein Projekt zur Geschwisterlichkeit zwischen Menschen und nicht-menschlichen Wesen.

*Elisabeth Anna Maria Kaiser ist Sängerin, Performerin, Komponistin (Diplomstudium an der Folkwang Universität der Künste Essen, Masterstudium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart) und bildende Künstlerin (Diplomstudium an der Hochschule für Künste Bremen). Am Stuttgarter Produktionszentrum Tanz & Performance ist sie Teil des Ensembles. Schwerpunkt ihrer künstlerischen Arbeit ist das Projekt JABOROSA. Hier stehen nichtmenschliche Wesen als gleichberechtigte künstlerische Partner*innen im Zentrum. Das Stück „tetralemmatic roses for a birthday“ gewann 2018 im von der Birmingham Contemporary Music Group ausgelobten internationalen Kompositionswettbewerb „Wilde Lieder-Marx Music“ in der Sparte Sound Art.*

Besetzung:

Tillandsia usneoides

Mädchenkantorei St. Eberhard

Leitung: Domkapellmeister Christian Weiherer