



# LORENA HANDSCHIN

[lorenahandschin@hotmail.com]

<b>GEBURTSJAHR/ORT</b>	1996 / Basel, Schweiz
<b>GRÖSSE/FIGUR</b>	168 cm / zierlich
<b>HAARFARBE</b>	braun
<b>AUGENFARBE</b>	braun
<b>STAATSANGEHÖRIGKEIT</b>	schweizerisch
<b>FREMSPRACHEN</b>	Schweizerdeutsch (Muttersprache), Dänisch (fließend), Englisch (fließend), Französisch (gut)
<b>DIALEKT</b>	Baseldeutsch
<b>STIMMLAGE</b>	Alt
<b>INSTRUMENTE</b>	Klavier (sehr gut), Cello (gut), Gitarre (Grundkenntnisse)
<b>KÖRPERARBEIT</b>	Choreographische Theaterformen, Standardtanz, Latein, Salsa, Akrobatik, Fechten, Bühnenkampf, Qi-Gong, Reiten
<b>SONSTIGES</b>	Songwriting, Maskenspiel, Clownerie, Mikrofon Sprechen, Viewpoints Theaterarbeit mit Geflüchteten 2015-17

## VORSTUDIERTER ROLLEN

<b>Nadja</b>	Anleitung für eine Revolution [Tolokonnikova] – <i>Eigenarbeit</i>
<b>Rahel</b>	Muttersprache Mameloschn [Salzmann] – <i>Eigenarbeit</i>
<b>Johanna</b>	Die Jungfrau von Orleans [Schiller]
<b>Frau</b>	4.48 Psychose [Kane] – <i>Eigenarbeit</i>
<b>Phöbe</b>	Wie es euch gefällt [Shakespeare] – <i>Eigenarbeit</i>
<b>Charlotte</b>	Trotz aller Therapie [Durang]
<b>Elektra</b>	Die Fliegen [Sartre]
<b>Jeanne</b>	Jeanne oder die Lerche [Anouilh] – <i>Eigenarbeit</i>
<b>Medea (Duo)</b>	Mamma Medea [Lanoye]
<b>Petra (Duo)</b>	Täter [Jonigk]
<b>Arsinoé (Duo)</b>	Der Menschenfeind [Molière]

## BISHERIGE ENGAGEMENTS

### THEATER

<b>2018/19</b>	im SCHAUSPIELSTUDIO am Nationaltheater Mannheim
<b>2017/18</b>	Schauspiel der Staatstheater Stuttgart: Lenina in „Schöne neue Welt“, R: P. Rosendahl
<b>2017/18</b>	Wilhelma Theater und Junges Ensemble Stuttgart: Luisa in „Bis zum letzten Tanz“, Stückentwicklung, R: K. Moberg
<b>2014/15</b>	Junges Theater Basel: „Strom“, R: S. Gürlér
<b>2014/15</b>	Junges Theater Basel: „Camp César“, R: D. Wahl

### FILM & FERNSEHEN

<b>2018</b>	7-wöchiger Filmschauspielworkshop an der Filmakademie Baden-Württemberg
<b>2018</b>	Schweizer Fernsehen, Sophie in „Nr. 47“, R: S. Morris

### HÖRFUNK

<b>2017/18</b>	Südwestrundfunk, diverse Hörspiel- und Feature-Produktionen
----------------	---