



ARWEN SCHÜNKE

[arwen.schuenke@gmail.com]

GEBURTSJAHR/ORT	1994 / München
GRÖSSE/FIGUR	172 cm / schlank sportlich
HAARFARBE	dunkelblond
AUGENFARBE	blau
STAATSANGEHÖRIGKEIT	deutsch
FREMSPRACHEN	Englisch (gut), Russisch (Grundkenntnisse), Schwedisch (Grundkenntnisse)
STIMMLAGE	Mezzosopran
INSTRUMENTE	Querflöte (gut), Klavier (Grundkenntnisse)
KÖRPERARBEIT	Choreographische Theaterformen, Standardtanz, Latein, Salsa, Akrobatik, Fechten, Bühnenkampf, Qi-Gong, Reiten
SONSTIGES	Maskenspiel, Clownerie, Mikrofonsprechen, Viewpoints Theaterarbeit mit Geflüchteten 2015-17

VORSTUDIERTER ROLLEN

Agafia	Die Heirat [Gogol]
Christine	Zur schönen Aussicht [Horvath]
Isa	Bilder deiner großen Liebe [Herrndorf] – <i>Eigenarbeit</i>
Judith	Judith [Hebbel]
Carol	Oleanna [Mamet] – <i>Eigenarbeit</i>
Racheal (Duo)	Port [Stephens] – <i>Eigenarbeit</i>
Célimène (Duo)	Der Menschenfeind [Molière]
Viola (Duo)	Was ihr wollt [Shakespeare]

BISHERIGE ENGAGEMENTS

THEATER

2018/19	im SCHAUSPIELSTUDIO am Nationaltheater Mannheim
2017/18	Schauspiel der Staatstheater Stuttgart: Linda in „Schöne neue Welt“, R: P. Rosendahl
2017/18	Wilhelma Theater und Junges Ensemble Stuttgart: Ursel in „Bis zum letzten Tanz“, Stückentwicklung, R: K. Moberg

FILM & FERNSEHEN

2018	7-wöchiger Filmschauspielworkshop an der Filmakademie Baden-Württemberg
-------------	---

HÖRFUNK

2017/18	Südwestrundfunk, diverse Hörspiel- und Feature-Produktionen
----------------	---