

## Nicht-konsekutives Master-Studium

Master Sprechkunst – Nicht-konsekutive Variante								18.06.2014	LP
4	Hauptfach Sprech- kunst/Projekte  4 x 2 33 LP	Szene und Spiel B	Seminare Literatur und Poetik	6 LP aus:  Gesang (auch Jazz/Pop möglich) 1 x 0,75 3 LP Seminar Kulturmanagement 2 LP/ Seminar Musikvermittlung 2 LP/ Interview 2 LP/ Moderation 2 LP/ Theorie der Darstellung 2 LP	Atem und Stimme	Körper und Be- wegung	Seminare Sprech- wissen- schaft*	Master- projekt	60
3		2 x 2 4 LP	2 x 1,5 6 LP		2 x 1,5 2 LP	2 x 1,5 2 LP	2 x 1,5 6 LP	15 LP	
2		Szene und Spiel A	Seminare Literatur und Poetik	Individuelle Lernleistung**				Seminare Sprech- wissen- schaft*	
1	2 x 2 4 LP	2 x 1,5 6 LP	30 LP				2 x 1,5 6 LP		

\* einschließlich Kolloquium

\*\* Individuelle Lernleistung: auf Grund einer individuellen Vereinbarung zwischen Studierenden und Institutsleitung/Hauptfachlehrern werden Module im Umfang von insgesamt 30 LP vereinbart, die gemeinsam mit dem Bachelor Sprechkunst/Sprecherziehung angeboten werden.