<table>
<thead>
<tr>
<th>Sem</th>
<th>Kernkompetenzen</th>
<th>Pflichtfachmodule</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>8</td>
<td>Prüfungsprojekt und Inszenierungsprojekte</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 1 SWS E</td>
<td>Präsenztag/ Woche</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>30 LP + 10 LP</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Bachelorprüfung</td>
<td>Theorie/ Dramaturgie IV</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Bachelorprüfung</td>
<td>1 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Animation III Einschließlich Inszenierungsprojekt und Produktion Wilhelma-Theater</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 1,0 SWS E</td>
<td>Die Kunst des Darstellens in Figurentheater</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 4 SWS GR und Filmische Animation (2 SWS GR)</td>
<td>26 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>60 LP</td>
<td>Modulprüfung: Inszenierungsprojekt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Schauspiel für Figurentheater III</td>
<td>2 x 2 SWS GR</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 0,75 SWS E</td>
<td>6 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Innerhalb der Inszenierungsprojekte</td>
<td>12 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel III</td>
<td>2 x 3 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 1 SWS E</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Innerhalb der Inszenierungsprojekte</td>
<td>Präsentation einer Figur</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>Animation II einschließlich Inszenierungsprojekt</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 1 SWS E</td>
<td>2 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 SWS GR</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>20 LP + 5 LP</td>
<td>Modulprüfung: Inszenierungsprojekt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Zwischenprüfung</td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel II</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 4 SWS GR</td>
<td>6 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Innerhalb der Zwischenprüfung</td>
<td>12 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel II</td>
<td>2 x 4 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 4 SWS GR</td>
<td>5 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Innerhalb der Zwischenprüfung</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Animation I</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 8 SWS</td>
<td>Theorie/ Dramaturgie II</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>18 LP</td>
<td>2 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Animationsstudie</td>
<td>8 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 SWS GR</td>
<td>Modulprüfung: Bewegungsstudie</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7 LP</td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel I</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Präsentation einer Figur</td>
<td>2 x 4 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Bewegungsstudie</td>
<td>Modulprüfung: Darstellendes Sprechen</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Animation</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 1 SWS E</td>
<td>2 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 SWS GR</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>20 LP + 5 LP</td>
<td>Modulprüfung: Inszenierungsprojekt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Zwischenprüfung</td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel I</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 4 SWS GR</td>
<td>6 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Präsentation einer Figur</td>
<td>12 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel I</td>
<td>2 x 4 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 GR SWS</td>
<td>5 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Bewegungsstudie</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Animation</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 8 SWS</td>
<td>Theorie/ Dramaturgie I</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>18 LP</td>
<td>2 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Animationsstudie</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 SWS GR</td>
<td>Modulprüfung: Inszenierungsprojekt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7 LP</td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel I</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Präsentation einer Figur</td>
<td>2 x 4 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Bewegungsstudie</td>
<td>Modulprüfung: Darstellendes Sprechen</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Animation</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 8 SWS</td>
<td>2 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>18 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Animationsstudie</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 SWS GR</td>
<td>Modulprüfung: Inszenierungsprojekt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7 LP</td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel I</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Präsentation einer Figur</td>
<td>2 x 4 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Bewegungsstudie</td>
<td>Modulprüfung: Darstellendes Sprechen</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>Animation</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 8 SWS</td>
<td>2 x 2 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>18 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Animationsstudie</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 x 6 SWS GR</td>
<td>Modulprüfung: Inszenierungsprojekt</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7 LP</td>
<td>Körperarbeit Figurenspiel I</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Präsentation einer Figur</td>
<td>2 x 4 SWS</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5 LP</td>
<td>4 LP</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modulprüfung: Bewegungsstudie</td>
<td>Modulprüfung: Darstellendes Sprechen</td>
</tr>
</tbody>
</table>

E = Einzelunterricht, GR = Gruppe, SWS = Semesterwochenstunde, LP = Leistungspunkt (ECTS) # weiß = frei # MP = Modulprüfung

2013/prorektor/evalag2013/darstellender_bereich_auflagenerfüllung/studienpläne/bachelor_figurentheater_spo_anlage_1_studienplan_2013_07_26.docx